

## REGLAMENTO GENERAL DE COMPETICIONES JDM

### ADAPTACIÓN DE LA NORMATIVA A LAS CATEGORÍAS DE 1º Y 2º CURSO.

En todas las disciplinas deportivas se adaptan las normas a los alumnos mas pequeños para facilitar el juego.

Tanto en fútbol sala, baloncesto o balonmano el árbitro tendrá un criterio mas suave a la hora de sancionar las infracciones de reglamento e incluso algunas faltas. Siendo la base del arbitraje, el aprendizaje de las normas.

En la practica los árbitros deberán hacer repetir y explicar de forma sencilla las infracciones que estos cometan, sancionándolas solo en caso que se reiteren, ademas de ser mas severo en las faltas con voluntariedad o las pillerías.

### NORMATIVA ESPECÍFICA LIGA MULTIDEPORTIVA y FÚTBOL SALA

#### Tiempo de juego:

El tiempo de juego es de 50 minutos, 5´ rellenar actas, 20´ para la primera parte, 5´ de descanso y 20´ la segunda parte. En caso de retrasos de los encuentros por algún motivo se jugará como mínimo 15´ de cada parte del encuentro.

#### Puntos:

Ganado: 3 puntos      Empatado: 1 punto      Perdido: 0 puntos

#### Tanteo en caso de no presentarse:

Liga fútbol sala 3-0      Liga multideportiva: 10-0

### JUGADORES PARA JUGAR EL ENCUENTRO COMO NORMA GENERAL

| DEPORTE                | FÚTBOL SALA |        | BALONMANO |        | BALONCESTO |        |
|------------------------|-------------|--------|-----------|--------|------------|--------|
| CATEGORIA              | MINIMO      | MAXIMO | MINIMO    | MAXIMO | MINIMO     | MAXIMO |
| PREBENJAMÍN 1º Y 2º    | 5           | 6      | 5         | 6      | 4          | 5      |
| (BENJAMÍN) 3º Y 4º     | 5           | 6      | 5         | 6      | 4          | 5      |
| (ALEVÍN) 5º Y 6º       | 4           | 5      | 5         | 6      | 4          | 5      |
| (INFANTIL) 1º Y 2º ESO | 4           | 5      | 5         | 6      | 4          | 5      |
| (CADETE) 3º Y 4º ESO   | 4           | 5      | 5         | 6      | 4          | 5      |
| FÚTBOL 7 (1º A 4º ESO) | 6           | 7      |           |        |            |        |

\*Los monitores podrán modificar razonablemente el número de jugadores si lo ven conveniente, estando ambos equipos de mutuo acuerdo.

#### **ZONA DE BANQUILLO**

Esta zona esta completamente reservada para los jugadores/as y los monitores/as, esta situada en el lateral interior de la pista.

#### **TIEMPO MUERTO**

Se puede pedir 1 tiempo muerto por equipo y parte del encuentro, este será sin parar el reloj y siempre antes de los últimos 5 minutos de la 2ª mitad.

#### **REGIMEN DISCIPLINARIO**

El campeonato se regirá por la presente reglamentación que aceptan y acatan los equipos participantes.

La alineación indebida O INCUMPLIMIENTO DE UNA NORMA de un jugador en un equipo supondrá , una vez demostrada, la pérdida del partido en caso de victoria y de advertencia de expulsión al equipo que permitió tal alineación.

Las sanciones de la organización se realizarán de acuerdo en lo consignado en el acta arbitral.

## REGLAMENTO FÚTBOL SALA

### EL PORTERO

El portero podrá salir de su área, jugando el balón en su propio campo sin llevarlo mas de 4 segundos, en caso de que el portero cruce al campo contrario, se convierte en un jugador mas, sin límite de posesión de balón. (norma solo para infantil y cadete), en las demás categorías [l@s](#) jugadores/as podrán salir de su área de forma libre.

### CESIÓN

No se podrá pasar la pelota al portero y que este la coja con la mano, si con los pies, pero solo una vez en la misma jugada. (1º y 2º con los pies las veces que quieran).

Se sanciona con libre indirecto, se traza una diagonal hasta el punto mas cercano al borde del área

### SAQUE DE META Y PARADAS

En saque de portería el balón sera lanzado con la mano y estará en juego cuando salga del área, si tardase mas de 4 segundos, seria libre indirecto desde la linea del área mas cercano de donde se cometió la infracción. El balón podrá traspasar la linea de medio campo sin tocar el suyo propio.

Si el balón es tocado por un compañero del portero, antes de que saliese del área, se repetirá el saque, y se le advierte de que será amonestado si reincide. Si el que toca el balón antes de que salga del área es el adversario se repetirá el saque.

Cuando el portero hace una parada también el saque se realizará con los pies, botando este fuera del área, pudiendo pasar el balón del medio campo.

Los adversarios no podrán estorbar en la acción del saque, estando mínimo a 3m.

### SAQUE DE BANDA

Deberá hacerse con los pies, apoyando el balón en la linea lateral. Este deberá estar parado para sacar.

El jugador solo podrá dar un paso para el saque estando el pié cerca de la linea lateral en el golpeo.

En caso de tardar mas de 4 segundos en realizarlo se concederá el saque de banda al equipo contrario.

No se puede marcar gol directo desde saque de banda, a menos que toque algún jugador de campo.

Los adversarios no podrán estorbar en la acción del saque, estando mínimo a 3m.

### SAQUE DEL CENTRO DEL CAMPO

Se decidirá por sorteo, el que gane elige campo o pelota.

Se puede anotar gol directamente desde el saque de salida, aunque deberá pitar el arbitro previamente.

El saque es hacia el campo contrario, en caso de no hacerlo bien se repetirá el saque y si reitera se dará saque de banda al equipo contrario.

Al sacar el primer jugador en tocar la pelota no podrá darle dos veces consecutivas, en caso de hacerlo también se dará saque de banda al equipo contrario.

Los adversarios no podrán estorbar en la acción del saque, estando mínimo a 3m.

### SAQUE DE ESQUINA

Se efectuará con los pies, por cualquier jugador, incluido el portero. Si tardase mas de 4 segundos seria libre indirecto para el equipo contrario desde el vértice del corner.

Si se lanza hacia la portería contraria o a la propia, será gol aunque nadie toque el balón.

Si el saque no se realiza correctamente se repetirá el saque de esquina.

Los adversarios no podrán estorbar en la acción del saque, estando mínimo a 3m.

### MANO

Cuando a un jugador le da el balón con la mano, si es intencionadamente será tarjeta amarilla, en caso de no haber intención será sancionada con falta.

Si un defensor evita un gol intencionadamente con la mano sera penalti y tarjeta roja, si no es intencionadamente será penalti pero no tarjeta.

### SUSTITUCIONES

comenzará a partir de cinco metros desde la linea del centro del campo y a cada uno de los lados, estas se podrán realizar en cualquier momento.

Primero saldrá el jugador de campo y luego entra el reserva.

Se pueden realizar todos los cambios que deseen.

### **PENALTI Y DOBLE PENALTI**

El penalti se efectuara cuando hay una falta o infracción dentro del área, el golpeo será desde la línea del área y el portero no puede adelantar más de un metro sobre la línea de gol.

El lanzamiento de doble penalti será desde el punto donde se realizó la falta, sin barrera o bien desde los diez metros. Este se realizará por acumulación de faltas, a partir de la 5ª. Las faltas se acumulan en cada mitad.

Excepto en 1º y 2º que no se acumulan las faltas y por lo tanto, no hay doble penalti.

## **FALTAS E INFRACCIONES**

### **FALTAS TÉCNICAS**

Se consideran faltas técnicas: zancadillear, cargar, golpear, sujetar, empujar, tocar el balón con la mano (excepto el portero en su área), voluntariamente (tarjeta amarilla) o involuntariamente, siempre y cuando esta no esté pegada al cuerpo en este último caso. También lo es el “deslizarse” por el suelo para intentar quitarle el balón a un contrario que lo tiene controlado, aunque no toque a dicho jugador (el balón para estar controlado no debe estar más lejos de lo que alcance el jugador con sus dos pies). Se castigarán con falta acumulativa y tiro libre, si fue fuera del área, y con penalti si se produjo dentro de la misma.

También lo son el plantillazo, juego peligroso y la obstrucción, pero con la salvedad de que si se producen dentro del área, no serán penalti. Se sacará la falta desde la raya del área en el lugar más próximo a donde se cometió ésta, pudiendo colocarse barrera si no se llevan más de 5 faltas acumulativas.

Si se estimase peligrosidad o voluntariedad, llevará implícita la tarjeta amarilla o roja.

### **FALTAS PERSONALES**

Se consideran faltas personales: sujetar o retener el balón en juego con los pies o el cuerpo, excepto el portero dentro de su área; tocar el balón por segunda vez el que realiza un saque sin que lo haya tocado otro jugador; demorar más de 4 segundos cualquier saque o lanzamiento, excepto el saque del centro; permanecer más de 4 segundos el balón dentro de su propia área estando el balón en juego; traspasar la línea del medio campo el balón cuando es lanzado por el portero dentro de su área, con los pies o manos, sin que llegue a tocarlo ningún jugador o toque el piso, excepto en un saque de una falta. Se castigarán con saque de banda para el equipo contrario en el lugar más cercano a donde se cometieron.

### **FALTAS DISCIPLINARIAS**

Se consideran faltas disciplinarias: no realizar las sustituciones correctamente, protestar una decisión arbitral, entrar al campo sin autorización arbitral. También lo son todas las faltas técnicas antes mencionadas cuando el balón no se encuentre en juego. Se sancionarán con falta acumulativa y tarjeta amarilla al infractor.

En el caso de que los jugadores del banquillo interrumpan el normal desarrollo del juego se castigará con falta acumulativa, lanzamiento de doble penalti y tarjeta azul al infractor.

### **FALTAS ACUMULATIVAS**

Son faltas acumulativas todas las técnicas.

Cada equipo podrá acumular un máximo de 5 faltas en cada tiempo con derecho a barrera. Las siguientes serán castigadas con doble penalti.

### **SANCIONES EN EL DOBLE PENALTI**

Todo jugador que invada la zona restringida antes del lanzamiento será amonestado con tarjeta amarilla.

Si es gol y entra un atacante, se repite el lanzamiento.

Si es gol y entra un defensor, es gol.

Si no es gol y entra un atacante al salir el balón por el fondo será saque de meta y por el lateral saque de banda.

Si no es gol y entra un defensor, se repetirá el lanzamiento.

## REGLAMENTO BALONCESTO

### SAQUE DE BANDA

Deberá realizarse sin pisar la línea lateral, se saca de banda cuando sale el balón o parte del cuerpo del jugador pisando la línea o fuera de esta, por la zona lateral, o cuando se comete una falta personal, antideportiva, descalificante o alguna infracción de reglamento.

El jugador puede desplazarse hacia atrás pero no hacia ambos laterales.

### SAQUE DE FONDO

Lo realiza el equipo al cual le realizan una canasta, ya sea de 1, 2 o 3 puntos, en este saque el jugador se puede mover por toda la línea de fondo.

También se sacan de fondo las faltas e infracciones cerca de la línea de fondo, pero en estas no se puede mover a los lados el jugador.

### SUSTITUCIONES

Comenzará a partir de 3 metros desde la línea del centro del campo y a cada uno de los lados, estas se podrán realizar en cualquier momento.

Primero saldrá el jugador de campo y luego entra el reserva.

Se pueden realizar todos los cambios que deseen.

### ZONA DE BANQUILLO

Esta zona está completamente reservada para los jugadores/as y los monitores/as, está situada en el lateral interior de la pista.

### LUCHA

Cuando dos adversarios agarran el balón y luchan por hacerse con él, cuando esto ocurre se lanza el balón arriba desde la zona de la lucha con los adversarios a ambos lados del árbitro.

## FALTAS E INFRACCIONES

### INFRACCIONES

#### PASOS

Desplazamiento ilegal del jugador que tiene el balón cuando ya ha establecido un pie de pivote y:

- Lo levanta para hacer un regate
- Salta para pasar o encestar y el pie toca el suelo antes de hacerlo
- Desliza el pie de pivote
- Estando en movimiento, y saltando sobre el pie de pivote, da dos apoyos más, independientemente del orden de los pies.

#### DOBLES

Cuando recibe el balón, bota y la coge, el jugador ya no podrá botar de nuevo la pelota. Tras realizar un regate solo se pueden dar dos pasos que deben acabar en tiro o pase.

#### PIE

Los jugadores no pueden tocar el balón con los pies voluntariamente, se entiende por pies toda parte del cuerpo por debajo de la cintura.

#### 3 SEGUNDOS EN ZONA

No se puede estar más de ese tiempo en el área restringida del equipo contrario al atacar, el árbitro determinará si se realiza con o sin intención de aprovecharse de la zona cercana a la canasta.

#### SAQUE DE BANDA / FONDO

Se debe sacar antes de 5 segundos.

#### RETENCIÓN

Cuando el jugador que lleva el balón la coge sin intención de jugar más de 5 segundos



#### **CAMPO ATRÁS**

Se produce cuando un jugador pasa al campo contrario con el balón y este lo pasa a su propio campo.

#### **DEFENSA INDIVIDUAL**

Será obligatorio la defensa individual, castigando con pérdida de la posesión a la defensa en zona.

### **FALTAS**

#### **FALTAS PERSONALES**

Cuando un jugador contacta ilegalmente con un adversario y le causa una desventaja u obtiene una ventaja del contacto.

#### **FALTA EN ATAQUE**

Cuando un jugador cuyo equipo tiene el control del balón empuja o choca contra un defensor correctamente colocado de frente y con ambos pies apoyados en el suelo.

#### **FALTAS ANTIDEPORATIVAS (un tiro y saque de banda)**

Una falta efectuada con exceso de brusquedad o que no constituye un esfuerzo legítimo de jugar el balón.(FALTAS POR DETRAS)

#### **FALTAS TÉCNICAS (dos faltas técnicas llevará a la expulsión del jugador)**

Estas se penalizan con dos tiros y posesión.

Falta de cooperación o desobediencia voluntaria a las reglas.(PROTESTAR..)

Faltas descalificantes (expulsión directa).

Infracción por falta antideportiva grave, evidente e intencionada.

A la 5º falta personal del mismo jugador, este sera descalificado.

A la 5º falta personal de equipo habrá 2 tiros libres.

## REGLAMENTO BALONMANO

### SAQUE DE BANDA

Cuando sale el balón por los laterales del campo, debe realizarse pisando la línea lateral con un pie.

Los adversarios respetarán 3 metros para el saque.

### SAQUE DE FONDO

Cuando sale el balón por los fondos de la portería siempre y cuando no lo toque un jugador del mismo equipo, ya que sería saque de esquina. Lo saca el portero, desde su área de la cual no puede salir a menos que salga sin balón y una vez fuera del se la pasen.

### SAQUE DE ESQUINA

Cuando el balón sale por el fondo y lo toca un jugador del equipo que defiende en ese momento. Los adversarios respetarán 3 metros para el saque.

### EL ÁREA

En el área solo podrá tocar el balón el portero.

### SUSTITUCIONES

Comenzará a partir de 5 metros desde la línea del centro del campo y a cada uno de los lados, estas se podrán realizar en cualquier momento.

Primero saldrá el jugador de campo y luego entra el reserva.

Se pueden realizar todos los cambios que deseen.

### LUCHA

Cuando dos adversarios agarran el balón y luchan por hacerse con él, cuando esto ocurre se lanza el balón arriba desde la zona de la lucha con los adversarios a ambos lados del árbitro y los demás compañeros a tres metros.

### EL GOL

Se realiza sin pisar la línea del área. También se puede marcar gol directo desde un saque de banda o desde saque del centro del campo (con autorización de saque del árbitro) aun habiendo jugadores del equipo contrario en el otro medio campo.

## FALTAS E INFRACCIONES

En todas las faltas e infracciones se podrán pedir tres metros al adversario para sacar correctamente, cuando esto ocurra el saque se realizará cuando el árbitro indique. También se pueden sacar sin el aviso del mismo.

Cuando hay una falta o golpe franco, los jugadores beneficiados de la falta no podrán estar dentro de la línea de los 9 metros (aunque la falta sea en el otro extremo del campo)

## INFRACCIONES

### PASOS

Los jugadores no podrán dar más de tres pasos sin botar o pasar el balón.

### DOBLES

Cuando recibe el balón, bota y lo coge, el jugador ya no podrá botar de nuevo la pelota.

### PIE

Los jugadores no pueden tocar el balón con los pies voluntariamente, se entiende por pies toda parte del cuerpo por debajo de la cintura.

Saque de banda / fondo

Se debe sacar antes de 5 segundos.



#### **EL ÁREA**

Solo podrá tocar el balón el portero, en caso de tocarlo un jugador del equipo contrario se sanciona con falta desde el borde del área. Pero si el que la toca dentro del es un jugador del mismo equipo se sanciona con penalti.

#### **RETENCIÓN**

Cuando el jugador que lleva el balón la coge sin intención de jugar mas de 5 segundos

#### **DEFENSA INDIVIDUAL**

Será obligatorio la defensa individual, castigando con perdida de la posesión a la defensa en zona. En las categorías infantil y cadete la defensa será libre.

#### **LUCHA**

Cuando dos adversarios agarran el balón y luchan por hacerse con él, cuando esto ocurre se lanza el balón arriba desde la zona de la lucha con los adversarios a ambos lados del arbitro.

### **FALTAS**

#### **GOLPE FRANCO**

Serán las faltas cometidas entre las líneas del área continua y discontinua, estas se sacan desde la línea discontinua sin que los demás jugadores atacantes entren en ella.

Se puede sacar sin indicación arbitral, pero si se piden tres metros habrá que esperar que lo indique el arbitro, los adversarios formarán barrera al borde de la línea continua.

#### **FALTAS PERSONALES**

Cuando un jugador contacta ilegalmente con un adversario y le causa una desventaja u obtiene una ventaja del contacto.

#### **FALTA EN ATAQUE**

Cuando un jugador cuyo equipo tiene el control del balón empuja o choca contra un defensor correctamente colocado de frente y con ambos pies apoyados en el suelo.

#### **FALTAS ANTIDEPORATIVAS**

Una falta efectuada con exceso de brusquedad o que no constituye un esfuerzo legítimo de jugar el balón. (FALTAS POR DETRAS)

#### **FALTAS TÉCNICAS**

Falta de cooperación o desobediencia voluntaria a las reglas. (PROTESTAR..)

#### **FALTAS DESCALIFICANTES**

Infracción por falta antideportiva grave evidente e intencionada.